

EL YACIMIENTO ACHELENSE DE EL MONTICO (LEON)

II. SITUACION EN EL YACIMIENTO

Después de una zona de 100 m de anchura por las montañas de la Sierra de León se encuentra un terreno bastante plano que forma un valle. En el fondo de este valle se encuentra el yacimiento de El Montico. Este valle está rodeado por montañas de gran altura, en particular por el monte de San Juan de los Rios, que forma parte de la Sierra de León.

El yacimiento de El Montico está situado en el fondo de este valle, en un terreno bastante plano. Este terreno está rodeado por montañas de gran altura, en particular por el monte de San Juan de los Rios, que forma parte de la Sierra de León.

El yacimiento de El Montico está situado en el fondo de este valle, en un terreno bastante plano. Este terreno está rodeado por montañas de gran altura, en particular por el monte de San Juan de los Rios, que forma parte de la Sierra de León.

El yacimiento de El Montico está situado en el fondo de este valle, en un terreno bastante plano. Este terreno está rodeado por montañas de gran altura, en particular por el monte de San Juan de los Rios, que forma parte de la Sierra de León.

Por Pascual Castellanos Castellanos

17 8973

I. PRECEDENTES

La provincia leonesa nunca ha sido objeto de una búsqueda de los horizontes culturales paleolíticos, a pesar de que en otras provincias de la Meseta Norte se conocen grandes yacimientos, hoy ya clásicos dentro de la bibliografía arqueológica, como las terrazas del Tormes (Salamanca), las del Pisuerga (Valladolid) y los famosos yacimientos de la Meseta Soriana.

Las únicas industrias atribuibles al Paleolítico Inferior de la provincia se deben a hallazgos esporádicos y de escaso valor testimonial.

En 1868 con motivo de unas excavaciones en Lancia, se recogió un pequeño bifaz de cuarcita; Luengo posteriormente también encontró lascas de cuarcita en este lugar.

En el pueblo de Villadangos se hallaron indicios en un coluvión al Norte de este lugar; se encontró un canto trabajado y una raedera bifacial sobre lasca de descortezado, ambas en cuarcita.

II. SITUACION DEL YACIMIENTO

Después de una intensa labor de prospección por las terrazas fluviales de la Meseta Leonesa he localizado un importante yacimiento que abre nuevos horizontes a la prehistoria española, ya que se halla enclavado en el centro de una superficie estéril, hasta ahora, en industria paleolítica.

Se halla situado en la terraza más alta en el margen derecho del río Bernesga a +80/90 m. (sobre el nivel del río) en el kilómetro 3 de la carretera León-Astorga (N-120) en la localidad de La Virgen del Camino.

El lugar del yacimiento es llamado por los lugareños "El Montico" y tiene como límites: al Oeste un pequeño valle llamado Bajalcanal, por el Este, el límite lo da el desnivel de la terraza anterior llamado Valdeboda, por el Sur se extiende hasta el lugar denominado Los Robles que ya pertenece municipalmente a Fresno del Camino, el límite Norte lo representa el pueblo de La Virgen del Camino.

Fuera de estos límites se encuentra industria pero muy escasamente.

La industria se encuentra a ambos lados de la carretera siendo mucho más abundante en la zona izquierda. Las piezas se hallan diseminadas en una superficie de 3-4 Km.² en medio de campos dedicados al cultivo de la vid y de secano donde abundan los cantos rodados de cuarcita de ta-

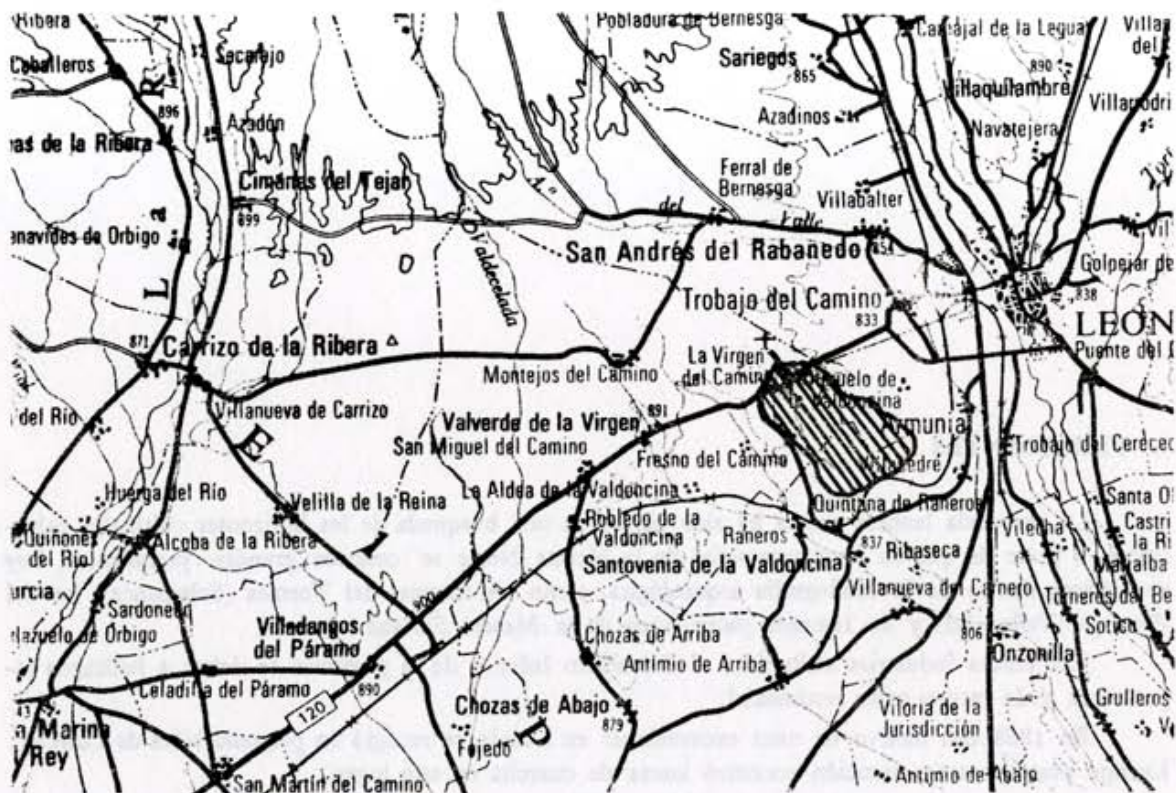


Fig. 1. Situación geográfica del yacimiento.

maño medio. El color de estas tierras varía del pardo-amarillento al pardo-rojizo debido a sus principales componentes arcillas y areniscas. Este manto cultivable tiene una potencia que varía entre los 2 y 3 m. y está depositado directamente sobre un sustrato terciario arenoso. La industria sólo aparece en los 50 cm. a partir de la superficie.

III. CARACTERES GENERALES DE ESTA INDUSTRIA

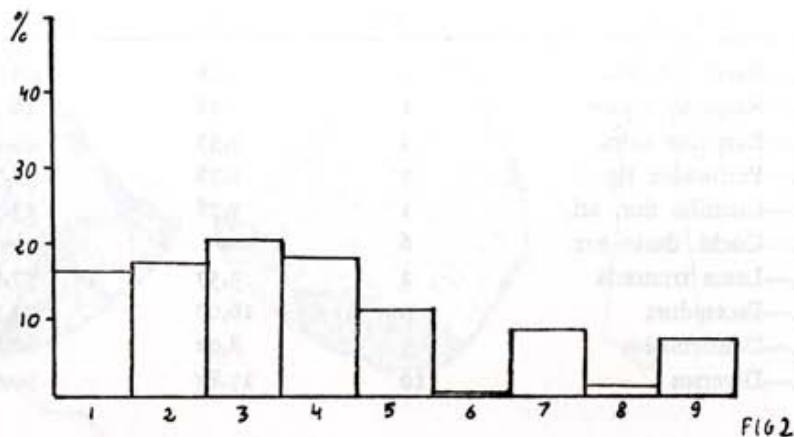
Por su aspecto este conjunto de industrias paleolíticas es atribuible al Achelense Medio con caracteres evolucionados. Como notas generales de esta industria recogida podemos señalar:

- La totalidad de las piezas están fabricadas en cuarcita (Se exceptúan una pieza de cuarzo y otra de material indeterminado).
- Como matriz global estos útiles se efectúan sobre cantos rodados de este material.
- Poseen un fuerte rodamiento debido a que están expuestos en superficie, por lo que la mayoría presenta una fuerte pátina que en ocasiones casi anula las aristas de estos útiles.

El análisis total de la muestra recogida en el yacimiento es como sigue:

En un total de 356 piezas las lascas simples ocupan el 16,85 %; los núcleos el 16,57 %; lascas con retoques mínimos o de uso 20,78 %; útiles sobre lasca 17,69 %; cantos trabajados 11,51 %; triedros 7,58 %; bifaces 8,7 %; hendedores, 0,84 %.

En total los útiles representan un 46,65 % de toda la industria mientras que las piezas no retoquadas ocupan el 53,35 % (se incluyen las lascas con retoques mínimos).



Porcentaje del total de piezas:

- | | |
|---------------------------------|-----------------------|
| 1. Núcleos. | 5. Cantos trabajados. |
| 2. Lascas simples | 6. Esferoides. |
| 3. Lascas con retoques mínimos. | 7. Bifaces. |
| 4. Útiles sobre lasca. | 8. Hendedores |
| | 9. Triedros. |

IV. UTILES SOBRE LASCA

Representan el 37,95 % de los útiles. Las más abundantes son las raederas que ocupan un 39,68 % del total; entre éstas destacan las de cara plana (28 %) y las simples (36 %) existiendo también las convergentes, dobles y dejetées. No existe ninguna pieza con retoque Quina.

Los denticulados y las escotaduras representan el 22,22 % entre estos útiles sobre lasca y entre las escotaduras 6 son clactonienses.

Los útiles del Paleolítico Superior son escasos representando el 7,93 %. Existen entre éstos dos raspadores sobre lasca y uno plano en hocio.

Entre los diversos destaca un canto de talla perifacial en el extremo distal formando una aguda punta de sección hexagonal.

LISTA TIPOLOGICA

T I P O	N.º útiles	%	% acumulativo
1.—Lasca lev. tip.	1	—	—
9.—Raed. s. recta	2	3,57	3,57
10.—Raed. s. conv.	5	8,92	12,49
11.—Raed. s. conc.	2	3,57	16,06
12.—Raed. dob. rec.	1	1,78	17,84
13.—Raed. d. re-cx.	1	1,78	19,62
18.—Raed. covg-rec.	2	3,57	23,19
21.—Raed. desv.	2	3,57	26,76
23.—Raed. trsv-cvx.	2	3,57	30,33
25.—Raed. cara pla.	7	12,5	42,83

T I P O	N.º útiles	%	% acumulativo
26.—Raed. ret. abr.	1	1,78	44,66
30.—Raspador típico	1	1,78	46,39
31.—Raspador atipi.	2	3,57	49,96
34.—Perforador típ.	1	1,78	51,74
37.—Cuchillo dor. atí.	1	1,78	53,52
38.—Cuchi. dorso nat.	6	—	—
40.—Lasca truncada	2	3,57	57,09
42.—Escotadura	9	16,07	73,16
43.—Denticulados	5	8,92	82,08
62.—Diversos	10	17,85	99,93

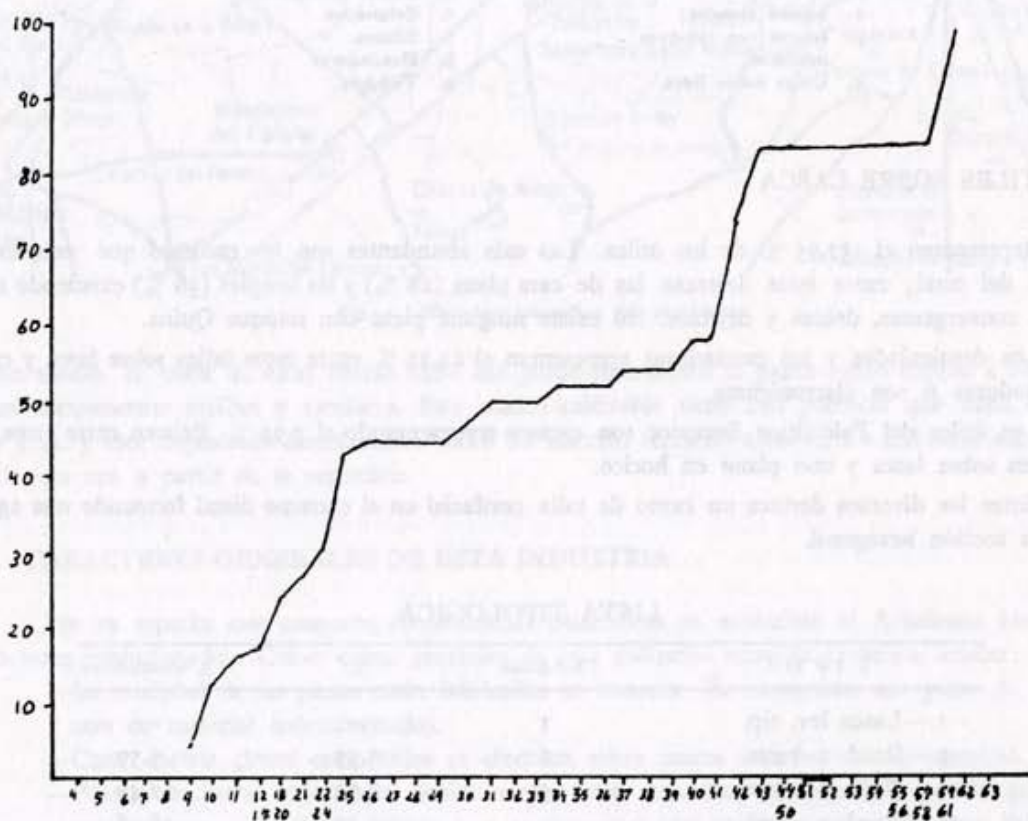
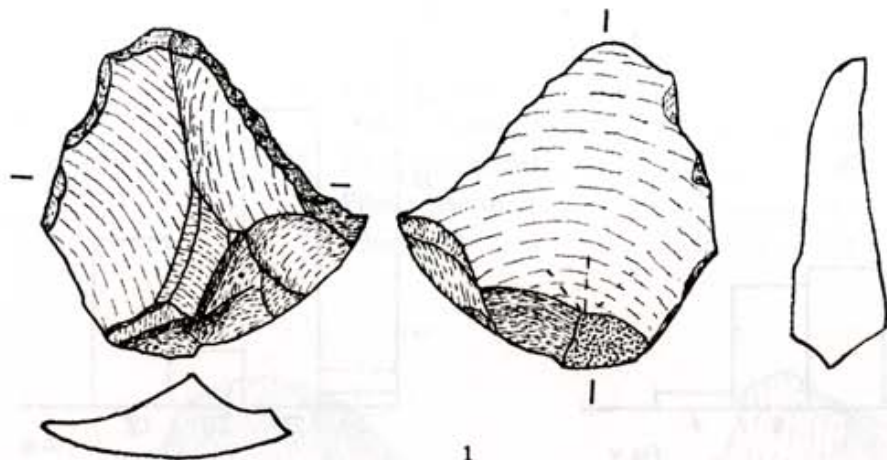


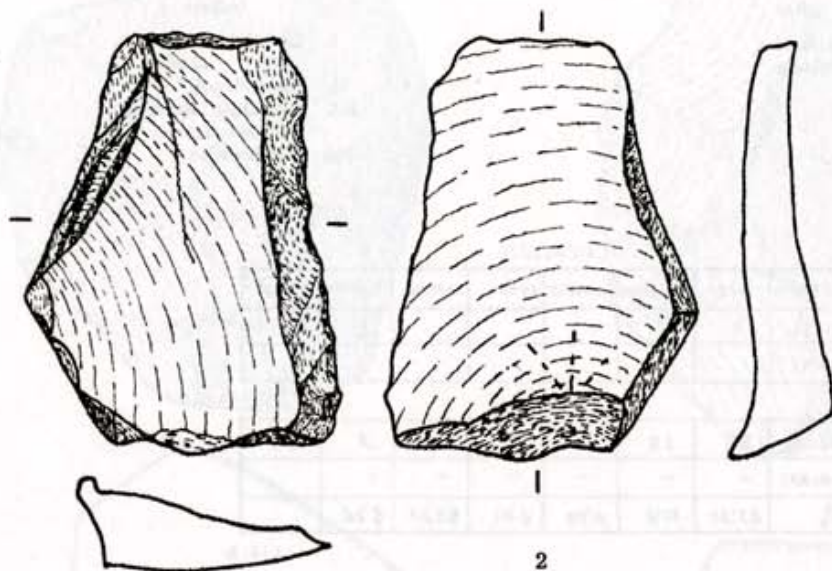
Fig. 3

Gráfico acumulativo de los útiles sobre lasca.

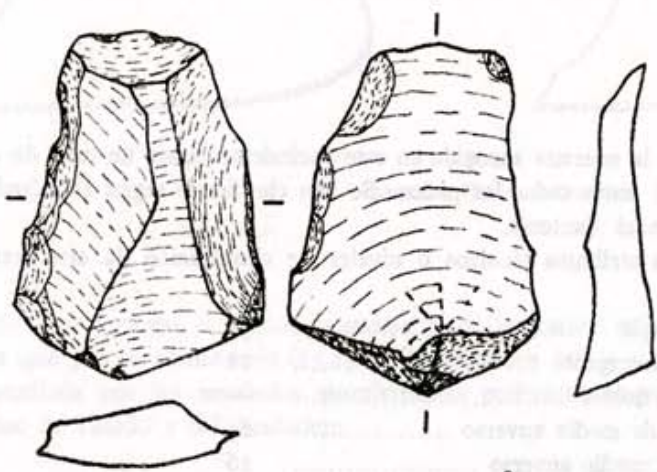
Se ha excluido de esta lista y del gráfico acumulativo el grupo de los cantos trabajados, por formar una entidad aparte y porque para este util se ha hecho otro gráfico acumulativo.



1



2

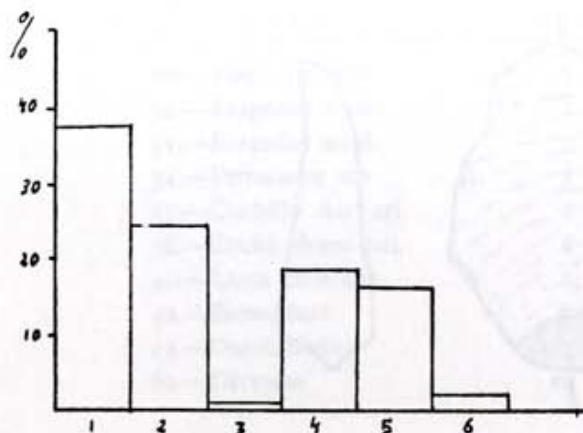


3

Lám. IV. Raederas.

1. Desviada.

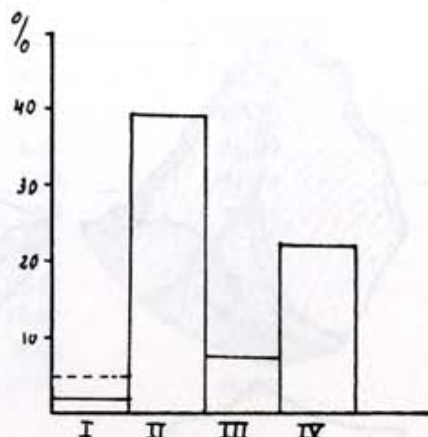
2 y 3. Simples rectas.



Porcentaje de útiles

1. Utiles sobre lasca.
2. Cantos trabajados.
3. Esferoides.
4. Bifaces.
5. Triedros.
6. Hendedores.

FIG. 4



Indices

- I. Levallois estricto.
amplio
- II. Musteriense.
- III. Paleolítico Superior
o Aurifaciense.
- IV. Denticulados.

FIG. 5

LEVALLOIS

TALON	LISO	FALETO	CONVEXO	SUPRI.	CORTICAL	DIEBRO	Total
LASCAS	1	2					3
LAMINAS		1					1

NO LEVALLOIS

LASCAS	31	19	1	8	67	7	133
LAMINAS	-	-	-	-	-	-	
%	23'30	17'8	0'73	6'01	50'37	5'26	

FIG. 6

Análisis de las lascas.

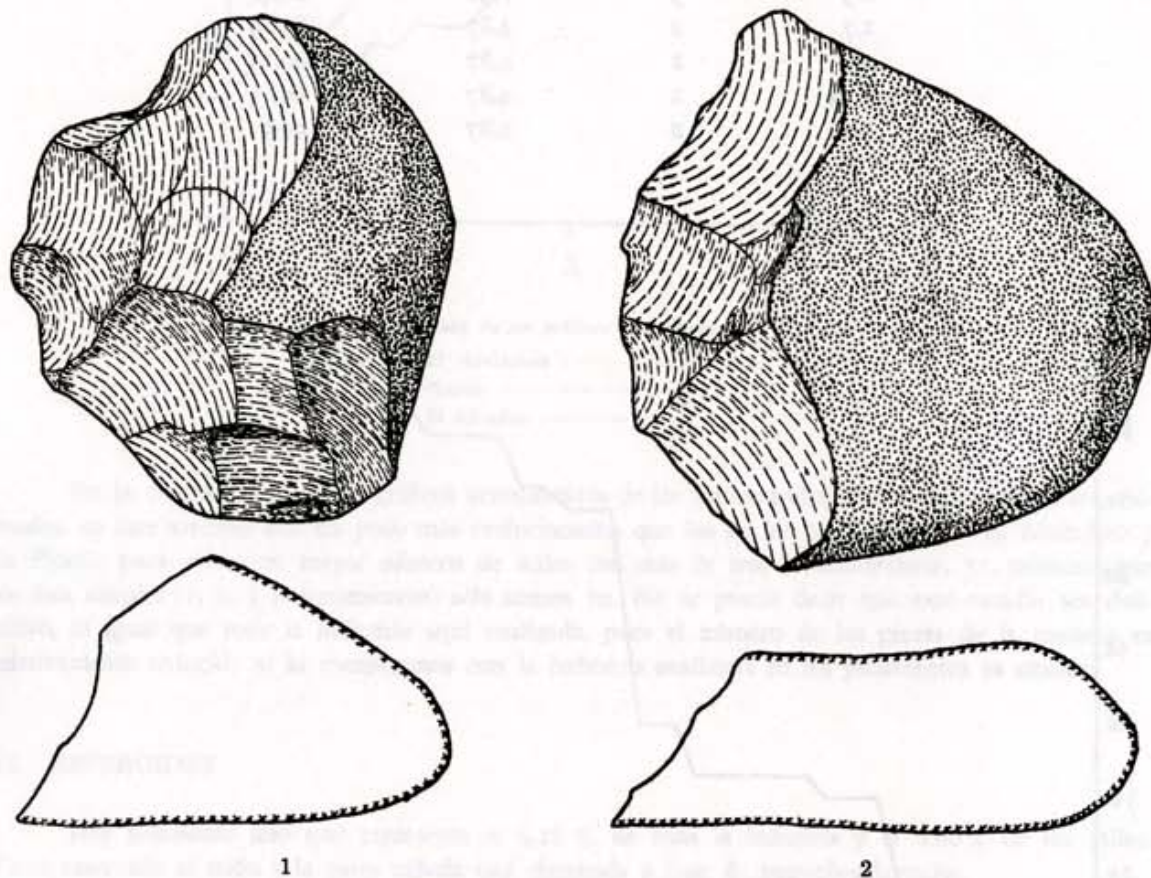
V. CANTOS TRABAJADOS

Son muy abundantes, pues en la muestra recogida en este yacimiento existe un total de 41 cantos trabajados que ocupan el 11,51 % entre todas las piezas. Se han clasificado según el método tipológico de M.^a Angeles Querol y Manuel Santonja.

El número de piezas según los atributos técnicos o niveles de clasificación da este resultado:

I. Filo simple	30
Filo convergente	11
Cantos dobles	—
II. Menos de medio anverso	25
Más de medio anverso	16

III. 1, 2, 3 levantamientos	10
Más de tres levantamientos	31
IV. Posición distal	22
Posición lateral	19
V. Filos convergentes	36
Filos convexos	—
Filos rectos	5



Lám. I. Cantos trabajados.

1. Tipo 1.22

2. Tipo 1.10

Se hizo también el gráfico acumulativo de los cantos trabajados separadamente del resto de los útiles ya que por su abundancia (25,15 % de todos los útiles) y por su significado dentro de la tipología estudiada por los reseñados anteriormente podemos compararlos con los gráficos de los cantos trabajados de Pinedo y del Aculadero.

TIPO	N.º útiles	%	% acumulativo
I.1	2	4,87	4,87
I.4	1	2,43	7,30
I.7	5	12,19	19,49
I.10	5	12,19	31,68
I.13	1	2,43	34,11
I.19	3	7,31	41,42
I.22	12	29,26	70,68
2.1	1	2,43	73,11
2.3	3	7,31	80,42
2.7	2	4,87	85,29
2.9	2	4,87	90,16
2.13	2	4,87	95,03
2.19	2	4,87	99,9

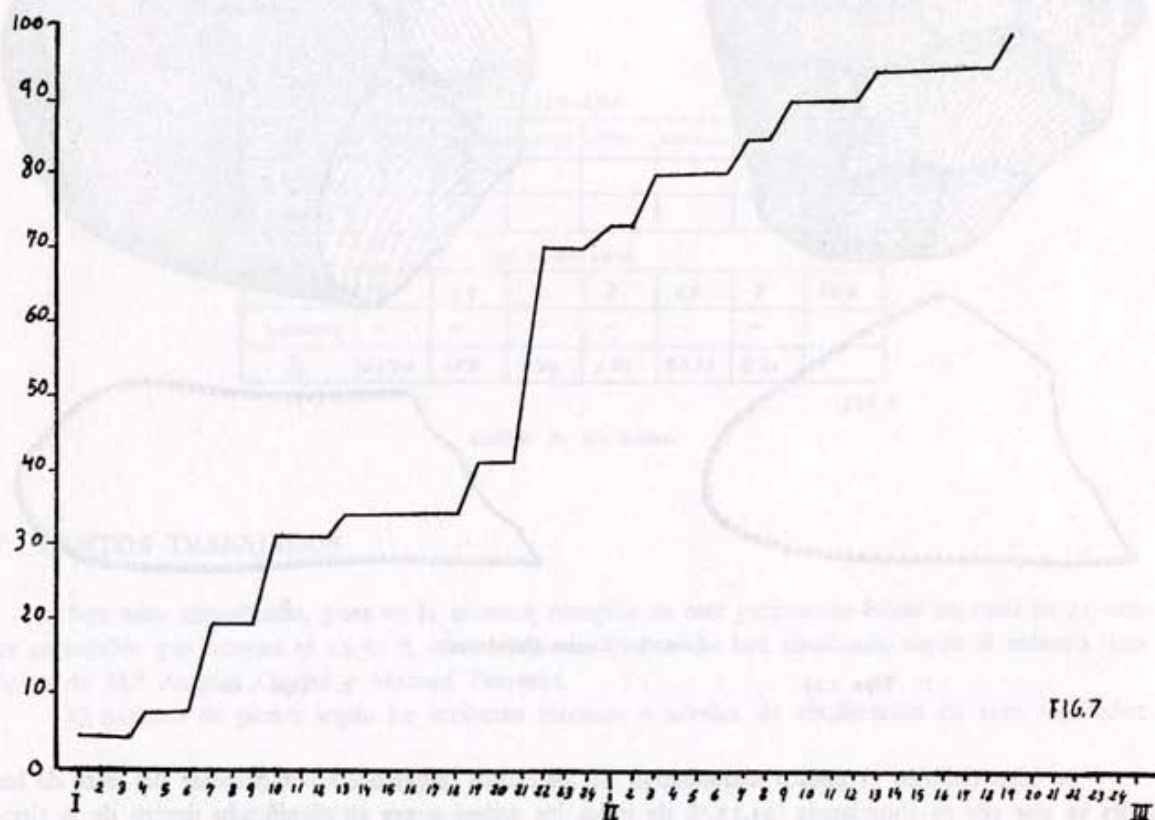


Gráfico acumulativo de los cantos trabajados del Montico.

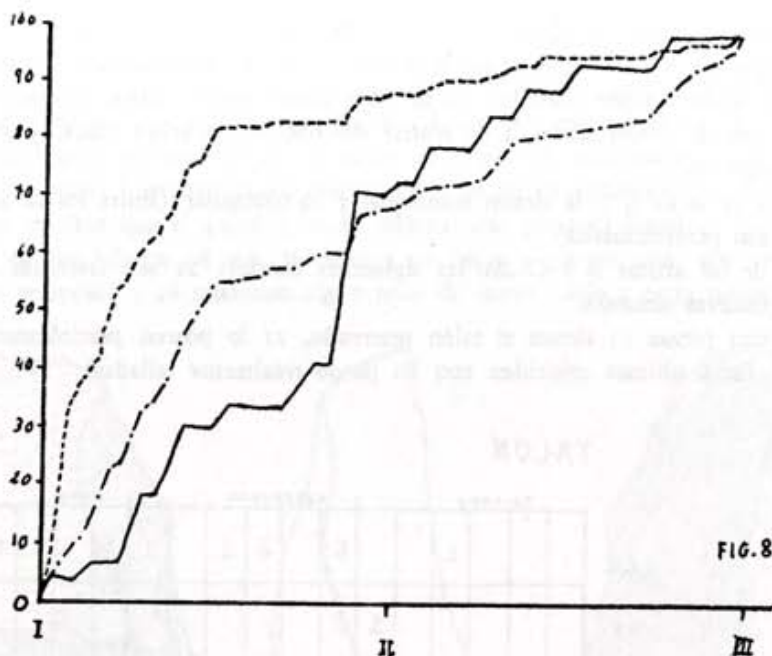


FIG. 8

Comparación de los gráficos acumulativos de

El Aculadero - - - - -
 Pinedo - - - - -
 El Montico - - - - -

En la comparación de los gráficos acumulativos de los cantos trabajados se deja ver que los analizados en este artículo son un poco más evolucionados que los de los yacimientos de El Aculadero y de Pinedo pues existe un mayor número de útiles con más de tres levantamientos, 31, mientras que los más simples (1, 2, 3 levantamientos) sólo suman 10. No se puede decir que este estudio sea definitivo, al igual que toda la industria aquí analizada, pues el número de las piezas de la muestra es relativamente reducido si lo comparamos con la industria analizada en los yacimientos ya citados.

VI. ESFEROIDES

Hay solamente uno que representa el 0,28 % de toda la industria y el 0,60% de los útiles. Tiene reservado el talón y la parte tallada está efectuada a base de pequeños lascados.

Según el estudio tipológico del esferoide de R. Asensio sería un intermedio entre el tipo A y el B.

VII. TRIEDROS

La representatividad de este útil dentro de la muestra del yacimiento es digna de tenerse en cuenta pues las 27 piezas que pertenecen a este grupo ocupan un 16,26 % dentro de la categoría de los útiles y un 7,58 % entre todo el material.

Se han estudiado según las indicaciones que se llevaron a cabo para hacer el recuento de los

triedros de Galisancho por M.^a A. Querol y M. Santonja con el fin de dar y definir unos caracteres técnicos generales que puedan ser significativos a la hora de hacer comparaciones con útiles de este tipo.

Todos están tallados sobre cuarcita; 14 de éstos tienen como matriz un canto rodado, 3 están efectuados sobre lasca de descortezado, 3 de matriz desconocida, 3 sobre placa, 3 sobre lasca simple y 1 sobre canto anguloso.

En cuanto a la sección, 7 la tienen romboidal y 20 triangular. (Entre los de sección romboidal existe uno de sección paraprismática).

El análisis de las aristas B y C dan las siguientes formas: 21 son convexas sinuosas; 3 rectas sinuosas y 3 cóncavas sinuosas.

De todas estas piezas 13 tienen el talón reservado, 11 lo poseen parcialmente tallado y tres lo tienen tallado (Estas últimas coinciden con las piezas totalmente talladas).

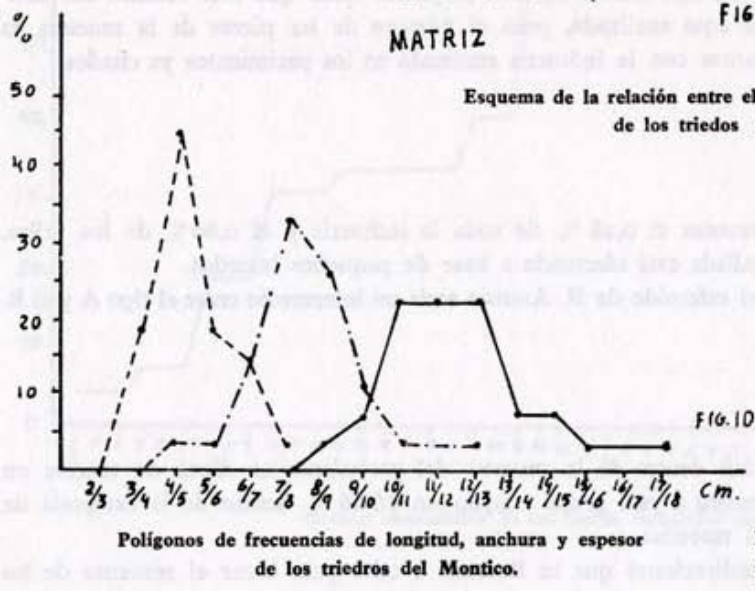
TALON

	TALLADO							RESERVADO							MIXTO							SECCION
	CR	CA	P	LS	LD	?	CR	CA	P	LS	LD	?	CR	CA	P	LS	LD	?				
C.S.					1			5		2	1		1	1		1	1	3	TRIANGULAR			
R.S.						1		2														
CV.S.								1														
						1		1								3			POLIGONAL			
																	1	1				

ARISTAS

MATRIZ

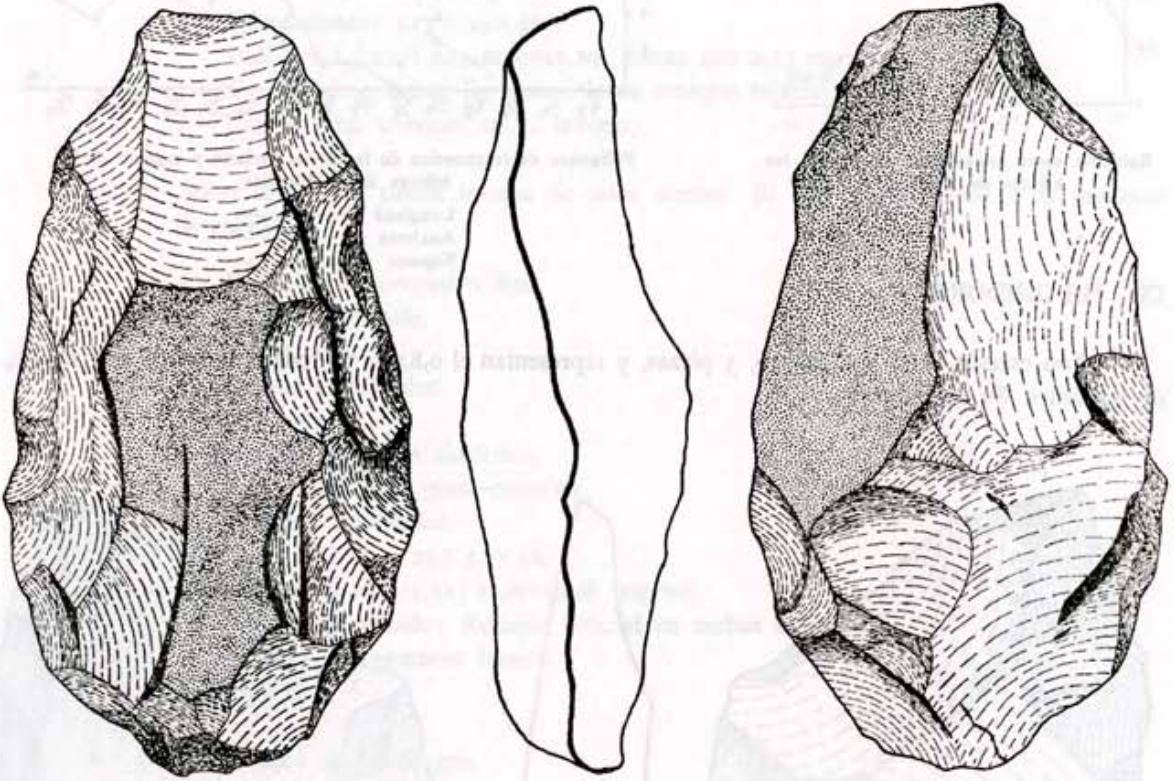
Esquema de la relación entre el talón, sección, matriz y aristas de los triedros de el Montico.



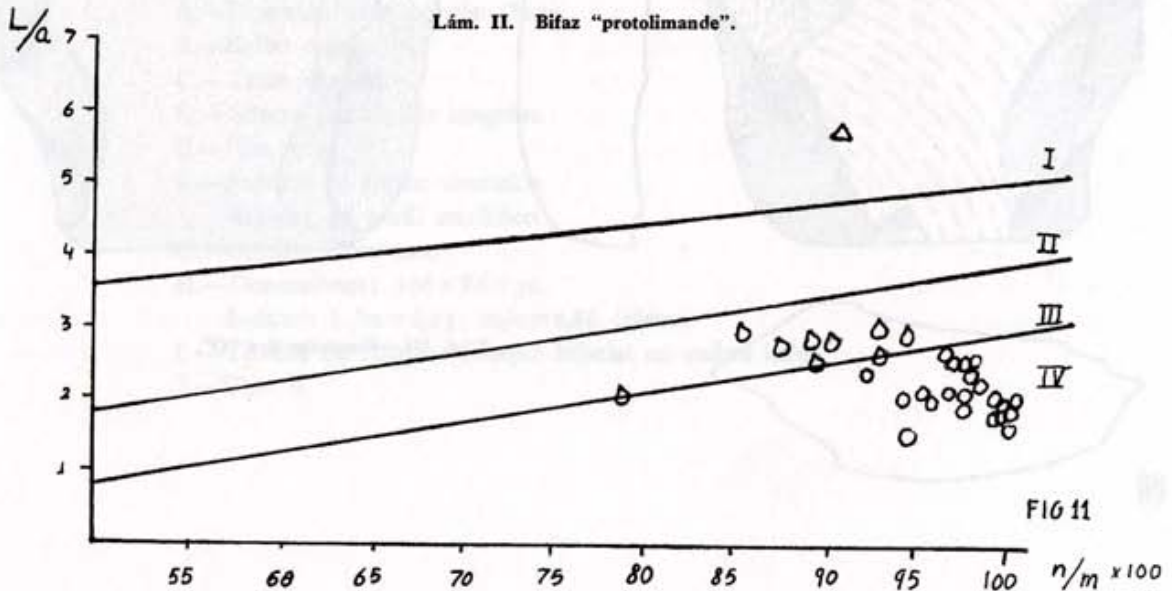
VIII. BIFACES

Representan el 8,7 % de la industria analizada y el 16,26 % entre todos los útiles. Según la tipología de Bordes, en este yacimiento los más abundantes son los del grupo IV (ovalados, discoides y "limandes") que suman un total de 21; le sigue el grupo III (amigaloides) que son 9, existiendo solamente uno del grupo I (triangulares). Suman un total de 31 ejemplares y están tallados en cuarcita. Es necesario resaltar que el 45,16 % están tallados con percutor blando.

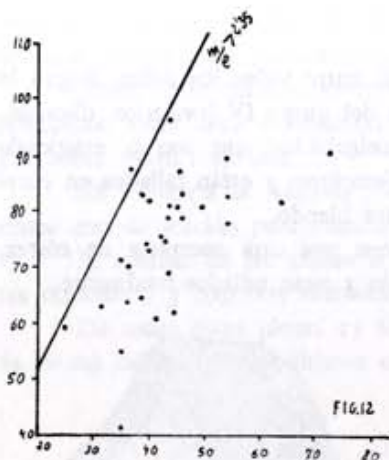
Del total de los bifaces, 28 son parciales y de éstos 4 poseen una cara completa de córtex, 8 tienen el talón reservado y 16 muestran algún resto de córtex; sólo 3 están tallados totalmente.



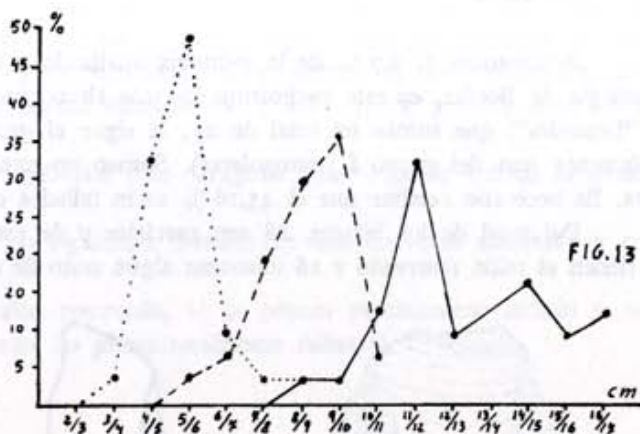
Lám. II. Bifaz "protolimande".



Gráfica metódica de clasificación de Bifaces de el Montico según Bordes.



Relación entre anchura y espesor de los bifaces de el Montico.

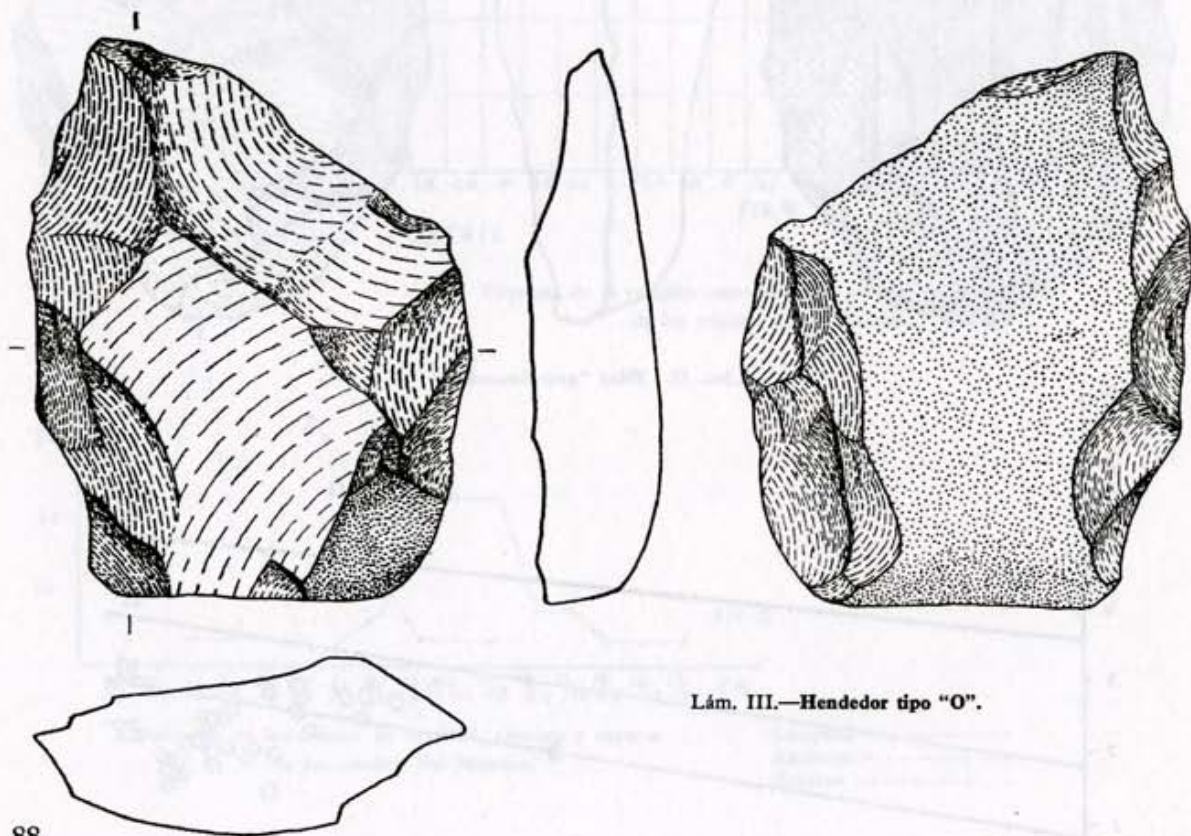


Polígonos de frecuencias de longitud, anchura y espesor de los bifaces de el Montico.

Longitud —————
 Anchura - - - - -
 Espesor ······

IX. HENDEDORES

Son escasos en el yacimiento, 3 piezas, y representan el 0,84 % de toda la industria y el 1,80 % de los útiles. Su descripción es:



Lám. III.—Hendedor tipo "O".

N.º 1. Sobre lasca, de pátina cólica de color terroso grisáceo.

- A.—Dirección de percusión Sur-Este.
- B.—Bulbo conservado de difícil apreciación.
- C.—Talón cortical.
- D.—Silueta cuadrangular irregular.
- E.—Filo recto oblicuo al eje de simetría.
- F.—Aspecto de frente asimétrico.
Aspecto de perfil plano-convexo.
- G.—Sección romboidal irregular.
- H.—Dimensiones: $117 \times 94 \times 41$.
Indices: $L/m=1,24$; $m/e=2,29$ (menor que 2,35 espeso).
- I.—Técnica de tallado: En ambos lados retoque bifacial.
- J.—Tipo o (con retoques en el reverso).

N.º 2. Sobre lasca, con pátina intensa de color terroso. El filo lo tiene roto o es producto de reavivado.

- A.—Dirección de percusión Sur.
- B.—Bulbo conservado.
- C.—Talón cortical.
- D.—Silueta rectangular.
- E.—Filo roto.
- F.—Aspecto de frente simétrico.
Aspecto de perfil plano-convexo.
- G.—Sección trapezoidal.
- H.—Dimensiones: $123 \times 93 \times 46$.
Indices: $L/m=1,32$; $m/e=2,08$ (espeso).
- I.—Técnica de tallado: Retoque bifacial en ambos lados.
Tallado con percutor blando.
- J.—Tipo o.

N.º 3. Sobre lasca de pátina gris.

- A.—Dirección de percusión Oeste.
- B.—Bulbo suprimido.
- C.—Talón cortical.
- D.—Silueta rectangular irregular.
- E.—Filo recto.
- F.—Aspecto de frente simétrico.
Aspecto de perfil rectilíneo.
- G.—Sección biconvexa.
- H.—Dimensiones: $106 \times 86 \times 30$.
Indices: $L/m=1,23$; $m/e=2,86$ (plano).
- I.—Técnica de tallado: retoque bifacial en ambos lados.
- J.—Tipo o.

X. NUCLEOS

Es la pieza más abundante (después de las lascas) del yacimiento, suman un total de 59 ocupando el 16,57 % de toda la muestra.

El hecho de que los núcleos aparezcan con tanta frecuencia en este lugar hace pensar que posiblemente estemos ante un taller al aire libre Achelense, pues hasta el momento no se han encontrado indicios para poder hablar de un lugar de hábitat permanente.

Del examen de estas piezas se han computado los siguientes datos: 1 núcleo levallois, 13 globulosos y 45 informes.

XI. CONCLUSIONES

Es la primera vez que se estudia un yacimiento achelense en la provincia de León que sin duda ninguna es importante por la cantidad de piezas existentes (la muestra analizada constituye una pequeña parte de lo que en sí puede ofrecernos dicho yacimiento) y por la calidad de éstas ya que la inmensa mayoría están realizadas en cuarcita de grano fino.

Se puede situar tipológicamente dentro de un Achelense Medio probablemente evolucionado por la relativa abundancia de talones facetados; los cantos trabajados son más evolucionados y más complejos que los del Aculadero y los de Pinedo; y por la abundancia de útiles nucleares trabajados con percutor blando.

Es interesante relacionar esta industria con las descritas en las terrazas del Tormes (Galisancho) ya que los porcentajes de útiles se asemejan en cierto modo (tridros y bifaces) y el uso de la técnica levallois es escasa en ambos lugares.

Lo que sí llama la atención es la escasez de hendedores en este yacimiento, ya que en los demás asentamientos Achelenses de la meseta española suele aparecer con relativa frecuencia (Porzuna, en los depósitos del río Alagón y Jerte, Galisancho, Albalá, terrazas del Manzanares). Esta escasez de hendedores en El Montico y las características generales de toda la industria nos hace pensar en una posible relación más vinculada a los hallazgos achelenses de las terrazas del Pisuegra (Valladolid) pues aquí la presencia del hendedor es prácticamente nula y esta industria vallisoletana posee muchos rasgos característicos en común con la aquí analizada.

Es importante, como ya se ha dicho anteriormente, la situación geográfica de este yacimiento ya que ocupa un lugar intermedio entre las industrias de la Meseta Norte y las de la Costa Cantábrica e incluso también puede ser una vía de comunicación con las industrias gallegas (Gándaras de Budiño) tipológicamente pertenecientes al Achelense en sentido amplio pero cronológicamente problemáticas ya que sus dataciones absolutas nos dan épocas muy recientes.

Datar cronológicamente este yacimiento sería aventurarse a lanzar hipótesis que carecerían de rigor científico, pero lo que sí hay que tener en cuenta es su posición geológica ya que se encuentra en la terraza más alta del río Bernesga a su paso por la capital leonesa existiendo por debajo de ésta otras cuatro terrazas.

El inconveniente para una segura datación cronológica es que toda la industria se recoge al aire libre y que no existe, por ahora, material estratificado.

Posteriormente y con la ayuda de nuevas aportaciones se intentará dar solución, dentro de lo posible, a estos planteamientos, para así poder dar una visión más completa de todo este complejo cultural paleolítico.

BIBLIOGRAFIA

- AGUIRRE, E. "Las Gándaras de Budiño, Porrifio (Pontevedra)". Excavaciones Arqueológicas en España. Madrid-1964.
- BORDES, F. "Typologie du Paléolithique Ancien et moyen". Pub. de l'Inst. de Préhist. de l'Univ. de Bordeaux. Imp. Delmas-Bordeaux, 1967.
- QUEROL, M. A.; SANTONJA, M. "Sistema de clasificación de cantos trabajados y su aplicación en yacimientos del Paleolítico Antiguo de la Península Ibérica". Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia. Saguntum 13-1978.
- QUEROL, M. A.; C. VIGUIER; SANTONJA, M. "El yacimiento del Paleolítico Inferior Arcalco de El Aculadero (Puerto de Sta. M.^a, Cádiz)". Com. pres. al XIV C.A.N. Vitoria-1975.
- QUEROL, M. A.; SANTONJA, M. "La industria lítica del yacimiento Achelense de Pinedo". Actas del XV Congreso Arqueológico Nacional. Lugo-1977.
- RODRIGUEZ ASENSIO, J. A. "Manifestaciones en Asturias del Esferoide, un útil del Paleolítico Inferior". Zephyrus XXVI-XXVII, pp. 85-95. Salamanca-1976.
- SANTONJA, M.; QUEROL, M. A. "Un nuevo yacimiento del Paleolítico Inferior de la Meseta Central Española (Galisancho, Salamanca)". Estudio de los triedros. Bol. Ass. Am. Arq. n.º 3 pp. 6-13; 1975.
- SANTONJA, M.; QUEROL, M. A. "Industrias del Paleolítico Inferior en Depósitos de los ríos Alagón y Jerte (Cáceres)". Com. pres. al XIV Congreso Arqueológico Nacional, Vitoria-1975.
- SANTONJA, M.; QUEROL, M. A. "Aplicación de la tipología de Industrias Paleolíticas a la datación del Pleistoceno Superior en el Campo de Calatrava (Ciudad Real)". Com. pres. a la II Reunión Nacional del Grupo Español de trabajos del Cuaternario, Jaca-1975.
- SANTONJA, M.; QUEROL, M. A. "Estudio de industrias del Paleolítico Inferior procedentes de una terraza del Tormes (Galisancho-Salamanca)". Zephyrus XXVI - XXVII, pp. 97-109, Salamanca-1976.
- SANTONJA, M. "Industrias del Paleolítico Inferior en la Meseta Española". Trabajos de Prehistoria, vol. 33, pp. 121-164.
- TIXIER, J. "Les hachereaux dans l'Achéuléen nord-Africain". Notes typologiques. C.P.F. 15 ses. Poitiers-Angoulême pp. 914-923, 1956.
- VALLESPI, E.; CIUDAD SERRANO, A.; GARCIA SERRANO, R. "Achelense y Musteriense de Porzuna (Ciudad Real)". Materiales de superficie I. Colección E. Oliver. Museo de Ciudad Real. Colección Estudios y Monografías, I. 1979.